

Аннотация к программе

Рабочая программа разработана на основе авторской программы «Музыка» Е.Д. Критской, Г.П. Сергеевой, Т.С. Шмагиной для 1 класса общеобразовательных учреждений.

Изучение курса проводится по учебнику Е.Д.Критской, Г.П.Сергеевой, Т.С. Шмагиной «Музыка 1 класс». Учебник для общеобразовательных учреждений.

Программа рассчитана на 33 часа, по 1 часу в неделю.

Авторская программа реализуется в полном объеме.

Содержание программы:

Рабочая программа состоит из 2 разделов:

Раздел 1. Музыка вокруг нас (16ч)

Раскрываются следующие содержательные линии:

Музыка и ее роль в повседневной жизни человека. Композитор-исполнитель-слушатель. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты. Интонация как озвученное состояние, выражение эмоций и мыслей.

Раздел 2. Музыка и ты (17ч)

Раскрываются следующие содержательные линии:

Музыка в жизни ребенка. Образы родного края. Роль поэта, художника, композитора. Образы защитников Отечества в музыке. Былины и сказки о воздействующей силе музыки. Музыка в цирке. Музыка в кино. Афиша музыкального спектакля.

Планируемые результаты обучения

Личностные результаты:

- чувство гордости за Родину, российский народ и историю России. Осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов, музыки Русской православной церкви.
- уважительное отношение к культуре других народов; сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- ориентация в культурном многообразии окружающей действительности. Участие в музыкальной жизни класса, школы
- развитие мотивов учебной деятельности личного смысла учения; овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками;
- развитие музыкально-эстетического чувства, проявляющего себя в эмоционально-ценностном отношении к искусству, понимании его функции в жизни человека и общества.

Метапредметные результаты:

- овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в разных формах и видах музыкальной деятельности;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия и исполнения. Оценки музыкальных произведений.
- приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере, особенностях языка музыкальных произведений разных эпох;

- формирование у младших учеников умения составлять тексты, связанные с размышлениями о музыке и личностной оценкой ее содержания в устной и письменной форме.
- выполнять учебные действия в качестве слушателя. Понимать цель выполняемых действий, вносить коррективы в свою работу.
- преобразовывать практическую задачу в познавательную, составлять план и последовательность действий.
- использовать известные средства музыкальной выразительности;
- осуществлять контроль и самооценку своего участия в разных видах музыкальной деятельности.

Предметные результаты:

- формирование представления о роли музыки в жизни человека. В его духовно-нравственном развитии;
- формирование общего представления о музыкальной картине мира;
- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;
- знание основных закономерностей музыкального искусства на примере изучаемых музыкальных произведений;
- умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнение вокально-хоровых произведений, в импровизациях;
- эмоционально откликаться на музыкальную характеристику образов героев музыкальных произведений разных жанров;