

**Пояснительная записка к уроку литературного чтения по  
произведению В.Ю. Драгунского «Что любит Мишка?»**

**УМК:** «Школы России».

**Класс:** 4

**Автор программы:** В. Г. Горецкий, Л. Ф. Климанова.

**Авторы учебника:** Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова.

**Направление:** начальная школа

**Практическая ценность урока, обоснованность применения технологий,  
приемов и форм:**

Данный урок чтения нацелен на формирование читательской компетенции младшего школьника и грамотного читателя – как человека, у которого есть стойкая привычка к чтению, сформирована душевная и духовная потребность в нем., владеющий техникой чтения, приёмами понимания прочитанного,

В качестве ведущей на уроке использована технология развития критического мышления, так как данная технология способствует реализации компетентностного подхода в обучении и воспитании школьников.

## **СЦЕНАРИЙ ОТКРЫТОГО УРОКА ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ.**

**Тема урока:** В.Драгунский «Что любит Мишка»

**Цели урока:**

продолжить работу по воспитанию нравственных качеств личности.

**Задачи:**

- учить понимать позицию автора и выражать свою точку зрения о произведении, его героях и их поступках;
- продолжить работу по воспитанию нравственных качеств личности.
- воспитывать честность, способность отвечать за свои поступки.

**Ведущая технология:** технология развития критического мышления через чтение и письмо.

**Методы и приёмы:** приём ТРКМ «Верите ли вы, что...» на стадии вызова; прием ТРКМ «Чтение с остановками» на стадии осмысления;

**Формы работы:** групповая, индивидуальная.

**Оборудование:** интерактивная доска для демонстрации мультимедийной презентации и теста по содержанию рассказа; дидактический раздаточный материал; учебник

## Ход урока.

### 1.Стадия вызова.

#### 1.1.Мотивация (организационно-мотивационный момент):

**Учитель:**

Ребята, мы начинаем урок литературного чтения.

#### 1.2. Целеполагание – эвристическая беседа на стадии вызова.

**Учитель:**

С каким автором мы познакомились на прошлом уроке литературного чтения?(с В.Ю.Драгунским).

А что вы о нем узнали, мы сейчас проверим.

Я предлагаю взять карточку №1 и ответить на вопрос «Верите ли вы, что...»:

● Верите ли вы, что В.Ю Драгунский -  писатель, автор популярных рассказов для детей...

● Верите ли вы, что В.Ю Драгунский работал актером и даже какое-то время работал в цирке...

● Верите ли вы, что В.Ю Драгунский писал книги о войне...

● Верите ли вы, что В.Ю Драгунский пишет весёлые рассказы про вымышленного мальчика Дениса Кораблёва и его друга Мишку Слонова...

● Верите ли вы, что «Денискины рассказы» пользовались особой популярностью...

● Верите ли вы, что имя Дениска было выбрано неслучайно — так звали сына Драгунского...

**Учитель:**

Проверим, верны ли ваши предположения.

**Ответы учеников.**

**Учитель:**

- Сегодня на уроке мы познакомимся с новым произведением В.Ю Драгунского «Что любит Мишка».
- Как вы считаете, о чем этот рассказ?
- Перед вами на слайде 4 отрывка из рассказов Драгунского соотнесите их с названием данного рассказа.
- Какой отрывок подходит к нему?

## 1.

«...Когда мы шли домой, Мишка сказал:

- Я на карнавале буду гномом. Мне вчера купили накидку от дождя и капюшон. Я только лицо чем-нибудь занавешу, и гном готов. А ты кем нарядишься?

- Там видно будет.

И вдруг неожиданно прибегает Мишка и прямо с порога кричит:

- Идешь ты или нет?

Я спрашиваю:

- Куда?

Мишка кричит:

- Как - куда? В школу! Сегодня же утренник, и все будут в костюмах! Ты что, не видишь, что я уже гномик?

И правда, он был в накидке с капюшончиком.»

## 2.

И я вот так посмотрел на него и вдруг вспомнил, как давным-давно я с этим Мишкой ни на минуту не расставался, повсюду таскал его за собой, и нянькал его, и сажал его за стол рядом с собой обедать, и кормил его с ложки манной кашей, и у него такая забавная мордочка становилась, когда я его чем-нибудь перемазывал, хоть той жекашей или вареньем, такая забавная милая мордочка становилась у него тогда, прямо как живая, и я его спать с собой укладывал, и укачивал его, как маленького братишку, и шептал ему разные сказки прямо в его бархатные тверденькие ушки, и я его любил тогда,

любил всей душой, я за него тогда жизнь бы отдал. И вот он сидит сейчас на диване, мой бывший самый лучший друг, настоящий друг детства.

3.

« И столбик, и Мишка, и качели, и домоуправление - все мелькало передо мной довольно долго, и все было очень хорошо, только ногу, которая висела, как макаронина, стали немножко колоть мурашки... И еще мне вдруг стало как-то не по себе, и ладони сразу стали мокрыми, и очень захотелось остановиться.

Я доехал до Мишки и крикнул:

- Хватит! Останавливай!»

4.

Варёную колбасу люблю, люблю прямо безумно, если докторская, -на спор, что съем целое кило! И столовую люблю , и чайную, и зельц, и копчёную, и полукопченую, и сырокопченую! Эту вообще я люблю больше всех.

**Учитель:**

- Ребята, назовите какой отрывок наиболее подходит?

**Ответы учеников.**

- Ребята, из каких рассказов эти отрывки?
- Сегодня мы на уроке чтения прочитаем рассказ В.Ю.Драгунского "Что любит Мишка" и увидим, насколько точны были ваши предположения.

**2. Стадия осмысления.**

### **2.1. Словарная работа.**

**Учитель:**

- В тексте вам встретятся незнакомые слова , прочтите значение данных слов на слайде.

*Лань* - это животное семейства оленей, отличающееся быстротой бега и стройностью.

*Кавалерист* – воин на коне

*Зельц* – вид колбасы

**Боржом** – минеральная вода

**Частик** - рыба

**Глазурованные пряники** – покрытые глазурью, сахаром

**Учитель:**

- В процессе чтения подберите синонимы к слову "надулся".
- Как понимаете выражение «*Поведай тайну души своей*»?

**Ответы учеников, отражающие различные точки зрения.**

## **2.2. Самостоятельная работа по содержанию произведения.**

**Учитель:**

- Прежде чем перейти к чтению рассказа, я предлагаю вам написать небольшое эссе, о том, что любите вы.
- Что такое эссе? (Работа со словарём)

**Ответы учеников.**

## **2.3. Чтение с остановками и прогнозирование ситуации.**

**Учитель:**

- Читаем рассказ.
- Ребята, как смотрел на Мишку Борис Сергеевич?

**Дети:** Посмотрел недовольно и строго.

- С какой целью писатель делает паузу? Это кульминационный момент рассказа.

Дальнейшее чтение с остановками , прогнозирование ситуации. (работа по учебнику с.28)

**Учитель:**

- Ребята, как вы считаете, а чего они ждали друг от друга? Давайте узнаем.
- Почему учитель пения не похвалил Мишку?
- Почему Мишка покраснел?

**Дети:** Потому что самое главное не сказал.

**Учитель:**

- На что обратил внимание учитель?

**Дети:** На любовь к людям и животным.

**Учитель:**

- Какой вывод можем сделать?

**Дети:** Это главное – ради чего живет человек на земле.

**Учитель:**

- Оказывается, Мишка любит и котят, и бабушку, и родителей, наверное. Только пока не выделяет это как главное.
- Как вы думаете, после Мишкиной реакции и его последних слов изменится ли к нему отношение Бориса Сергеевича?
- Как к героям относится сам автор?

**Дети:** К Дениске с уважением, к Мишке с юмором.

**Учитель:**

- А может ли Мишка измениться?

**Дети:** Человеку свойственно меняться в лучшую сторону. И автор тоже в это верит.

**Учитель:**

- Какой совет вы бы дали Мишке?

**Дети:** Любить свою семью.

**Учитель:**

- А сейчас прочитайте свое *эссе* и скажите, а что любите вы?

### 3. Стадия рефлексии.

**Учитель:**

- С каким произведением мы сегодня познакомились?
- Кто автор этого рассказа?
- Кто главные действующие лица этого рассказа?

Предлагаю поработать над тестом по рассказу В.Ю. Драгунского «Что любит мишка».

#### **4. Домашнее задание:**

Написать сочинение «Что я люблю больше всего».

