

Сочинение  
по картине Михаила  
Шибанова  
«Празднество свадебного  
договора»

Выполнила: учитель 1 кв.  
категории Зинина И. А

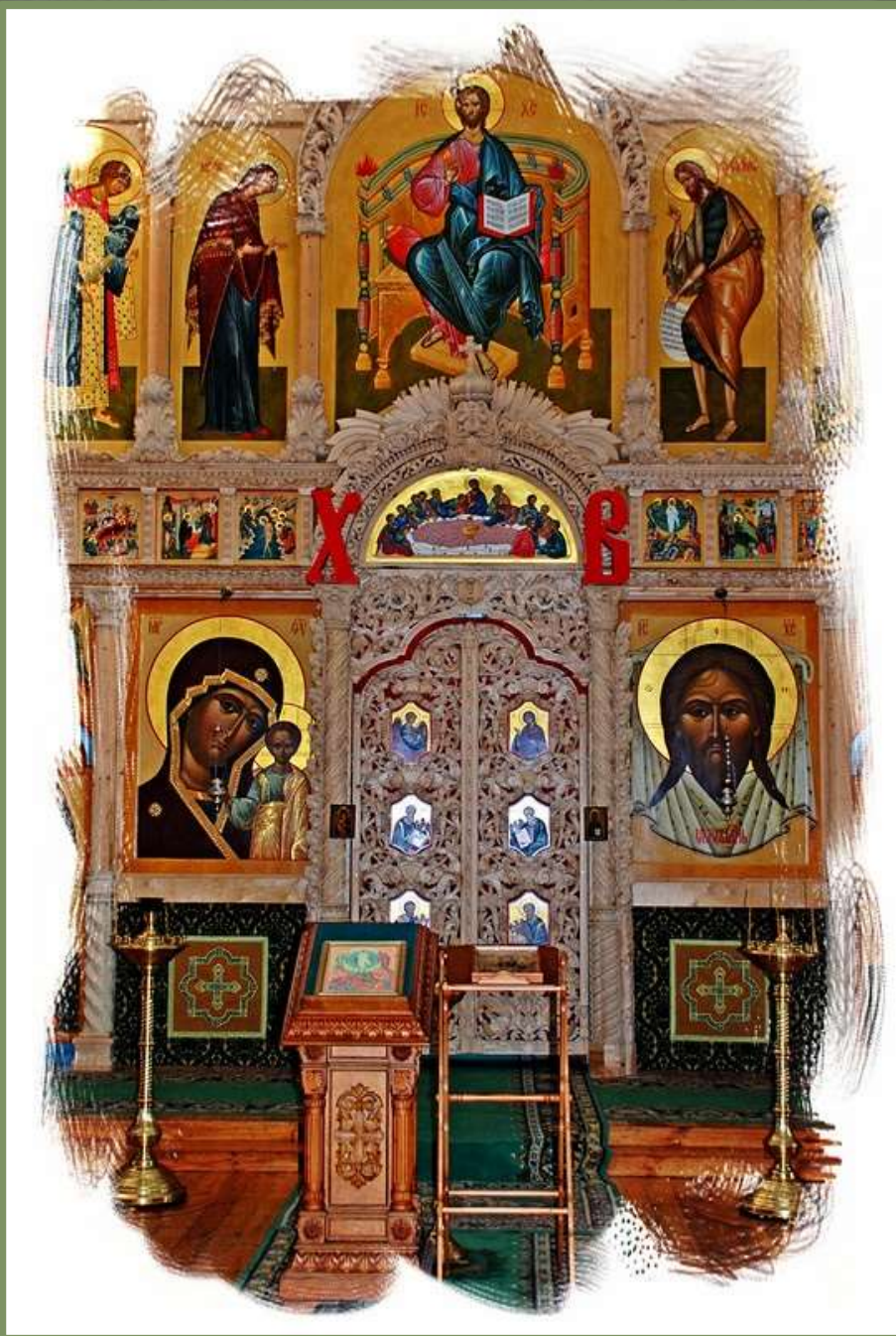
- Шибанов Михаил — русский живописец, художник-портретист, автор этюдов и картин крестьянской тематики, зачинатель крестьянского бытового жанра в русском искусстве. Отчество, годы рождения и смерти художника неизвестны. Родился в семье крепостных крестьян Переславль-Залесского уезда.

- Художник Михаил Шибанов считается создателем крестьянского бытового жанра в русской живописи.
- Картина "Крестьянский обед" представляет собою внимательный и точный этюд с натуры, в котором правдиво и метко переданы характерные типы крестьян.

# Картина «Крестьянский обед»



- В картине «Крестьянский обед» (1774) он изображает семью, собравшуюся вокруг стола. Хозяин дома сидит в красном углу, под образами, его сын, прижав к груди большой каравай, нарезает хлеб, старуха в кокошнике ставит на стол миску, а молодая крестьянка в нарядном головном уборе готовится кормить ребенка. Художник знакомит нас со своими героями, подчеркивая их истинно русскую красоту, внутреннюю значительность их личностей, присущее простым труженикам чувство собственного достоинства, ту атмосферу домовитости и сердечного согласия, которая царит в этой крестьянской семье. Пластическая завершенность формы, размеренность плавных жестов, замедленная величавость движений придают бытовой сцене характер монументального произведения.



Доподлинно известно, что художник выполнял образа и писал иконостасы для церквей южных городов России. Известны некоторые картины М. Шибанова второй половины XVIII века.

# Картина

## "Празднество свадебного договора"

- Картина "Празднество свадебного договора" была написана в 1777 году. На обратной стороне этого полотна сохранилась авторская надпись, поясняющая выбранный Шибановым сюжет: "картина представляющая суздальской провынцы крестьянъ на празднестве свадебнаго договору, писалъ в той же провынцы в селе татарове в 1777 году. Михайлъ Шибанов".

# Картина «Празднество свадебного пира»



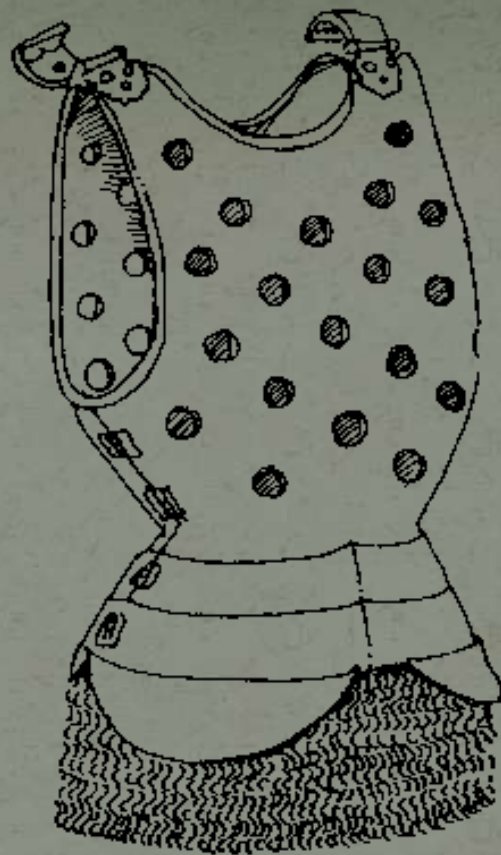


# Словарь устаревших слов

- Кафтан
- Полукафтанье
- Душегрея
- Суконные зипуны
- Кокошники



**Кафтáн** (перс. *خفتان* — (мужское, в основном крестьянское, платье. Различают турецкий, персидский и марокканский кафтаны

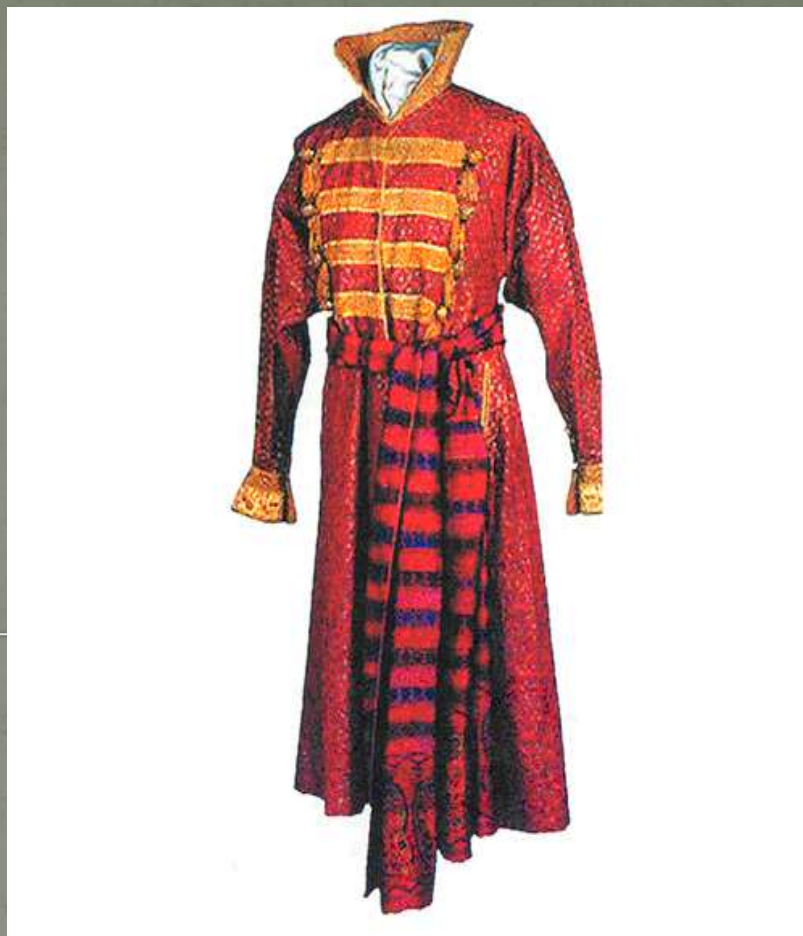


**Полукафтанье** - старинная мужская верхняя одежда: кафтан короче и уже обыкновенного, надеваемый под другое верхнее платье.





Душегрея - (её также называли и душегрейка, шугай, кацавейка) теплая легкая женская одежда. Чаще всего без рукавов и воротника. Носили на бретельках. Широкое распространение получила на Руси в XVII веке. Душегреи являлись парадной одеждой крестьянок .



Зипун - (полукафтан) в старину верхняя одежда у крестьян. Представляет собой кафтан без воротника, изготовленный из грубого самодельного сукна ярких цветов со швами, отделанными контрастными шнурами



Кокóшник (от древнерусского «кокошь» — курица-наседка<sup>1</sup>) старинный русский головной убор в виде гребня (опахала или округлого щита) вокруг головы, символ русского традиционного костюма.<sup>1</sup>

# Вопросы к сочинению

- Что изображено на картине?
- Кому художник уделил большую часть внимания?
- Опишите невесту.
- Опишите жениха.
- Какое настроение изображаемой сцены передаёт художник?
- Как, по-вашему, относится художник к героям своего произведения?

На картине «Празднество свадебного договора» изображён сговор двух семей о свадьбе их детей. В старину решения о браке детей принимали родители. Дети должны были лишь следовать их воле. Сговор — это окончательная договорённость, и расторгнуть её было почти так же невозможно, как и брак. Сговор происходил в доме родителей невесты, на нём определялось время венчания, обсуждалось приданое невесты, количество гостей и тому подобные моменты. Когда отцы заключали соглашение, приглашали невесту, и мать подводила её к жениху со словами: «Вот тебе суженая-ряженая, прошу любить да жаловать». После этого молодые люди должны были взяться за руки, тем самым скрепляя договор родителей. Именно этот момент и запечатлел художник.



# Использованные материалы:

<http://dic.academic.ru/dic.nsf/ruwiki/30829>

<http://beauty-things.com/risunok-kokoshnik>

<http://nsportal.ru/ap/library/drugoe/2012/12/24/sochinenie-po-kartine-m-shibanova-prazdnestvo-svadebnogo-dogovora>

<http://sochineniye.ru/sochinenie-po-kartine-m-shibanova-prazdnestvo-svadebnogo-dogovora/>