

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Шеметовская средняя общеобразовательная школа»
Сергиево-Посадский городской округ
Московская область

Интегрированный урок по музыке 4 класс

Тема: Музыка моего народа. «Ты откуда, русская, зародилась музыка? Сплетение венка мелодий из произведений искусства.

Составитель:
Палилова Наталия Викторовна
учитель музыки
I квалификационной категории

2018 год

Тема: «Музыка моего народа».

«Ты откуда, русская, зародилась, музыка?»

Сплетение венка мелодий из произведений искусства.

Художественный материал урока:

М. Мусоргский «Рассвет на Москве-реке»;

Г. Струве «Моя Россия»;

Р.н.п. «Со вьюном я хожу»;

С. Рахманинов Главная мелодия 1 части концерта №3;

Песня Л.Афанасьев «Гляжу в озера синие»;

В. Васнецов «Родина»;

И. Шишкин «Рожь»;

И. Левитан «Золотая осень»;

Н. Рыленков «Все в тающей дымке»;

Ю. Мельников «Тихо рожь колышется на воле ...»;

С. Есенин «С добрым утром»;

Цель урока:

1. При всей близости средств музыкальной выразительности, эмоционально-смысловом сходстве произведений, учить слышать, видеть и улавливать то главное, что их различает, составляет их художественную индивидуальность.
2. Формировать и развивать эстетические чувства, активизировать интересы и восприимчивость к искусству, к эстетике жизни.
3. Воспитывать любовь к Родине.

План урока

1. Организационный момент.
2. Прослушивание симфонической картины М. Мусоргского «Рассвет на Москве реке».
 - а) Беседа
3. Чтение стихотворений о Родине, о России, о рассвете.
 - а) Беседа
 - б) Исполнение песни Г.Струве «Моя Россия».
4. Рассматривание картин И. Васнецова «Родина», И. Шишкина «Рожь».
 - а) Беседа
 - б) Прослушивание главной мелодии Концерта №3 С.Рахманова. Беседа.
 - в) Исполнение главной мелодии Концерта №3 и р.н.п. «Со вьюном я хожу».
5. Исполнение песни «Даль Великая»
6. Народные инструменты. Игра.
7. Подведение итога урока.
8. Выход учащихся. Песня «Гляжу в озера синие».

Вход детей в класс под симфоническую картину М. Мусоргского «Рассвет на Москва-реке».

Учитель: Согласитесь, ребята, удивительно красивая музыка пригласила вас на урок. Вспомните, как называется это произведение и кто написал?

Дети: М.Мусоргский «Рассвет на Москва - реке» из оперы «Хованщина».

Учитель: А что такое рассвет?

Дети: Начало нового дня.

Учитель: Композитор изображает только картину природы или и события, связанные с историей Руси?

Дети: Это произведение рассказывает о той поре истории русского народа, когда началось царствование Петра I, задумавшего распространить в народе культуру, свет знаний науки и искусства.

Учитель: Какие изобразительные интонации помогают вам услышать «рассвет»?

Дети: Пение петуха, отдаленные звуки колоколов, призывной звук рожка, созывающих охотников.

Учитель: Утро какого дня недели рисует Мусоргский?

Дети: Воскресный звон колоколов собирает людей на мессу, службу.

Учитель: Утро. Рассвет. Все живое пробуждается.

Учитель: Ребята, вам было дано домашнее задание. Найти и принести в класс стихи, рассказывающие о рассвете, утре.

Дети: Читают стихи. С. Есенин «С добрым утром» - хоровое чтение.

Учитель: Вы выбрали замечательные стихи. Как вы считаете, могли бы эти стихи превратиться в песню?

Учитель: Какой интонации получились бы эти песни?

Дети: Песенные, раздольные, широкие, душевные.

Учитель: Что объединяет произведение Мусоргского «Рассвет на Москва – реке» и стихи, которые сейчас звучали?

Дети: Это образ Родины?

Учитель: Вот она – древняя и вечно юная, в лучах восходящего солнца. Из прозрачной паутины звучаний рождается одна из самых прекраснейших мелодий, и нет предела ее широкому раздолью.

Учитель: Тихо рожь колыхается на воле,
Шелестят березы и дубки ...
Для меня Россия – это поле
И деревня около реки.
Где мне с детства все давно знакомо
Где под вишней дремлет тишина ...
От порога дедовского дома
Начинается моя страна.

(Юрий Мельников)

Дети исполняют песню Г. Струве «Моя Россия».

Учитель: Сегодня я хочу предложить вам всмотреться в удивительные картины художников XIX века Васнецова «Родина», Шишкина «Рожь». Скажите ребята, что объединяет, роднит эти полотна?

Учитель: Как называются картины, на которых изображена природа. Это какой жанр живописи?

Дети: Пейзаж.

Учитель: Эти картины без молвы?

Дети: Они поют.

Учитель: Представьте, ребята, что рамки сейчас растворятся и мы с вами окажемся внутри, посреди поля, музыку какой интонации мы услышим?

Дети: Песенную, задушевную.

Учитель: Как художникам удалось отразить задушевную песенность в своих картинах? К каким средствам художественной выразительности они обращаются?

Дети: Линии «поют», краски, формы изображаемых предметов.

Учитель: Что видим на картинках?

Дети: Простор полей, линии горизонта сливаются с небом, линия реки плавная, хочется плавным движением руки показать широкое поле, где спелая рожь.

Учитель: Все в тающей дымке:

Холмы, перелески,
Здесь краски
И звуки не резки.
Здесь медленны реки,
Туманны озера,
И все ускользает от белого взора.
Здесь мало увидеть,
Здесь надо вглядеться,
Чтоб ясной любовью
Наполнилось сердце.
Здесь мало услышать,
Здесь вслушаться нужно,
Чтоб в сердце созвучья,
Нахлынули дружно.
Чтоб вдруг отразили
Прозрачные воды
Всю прелесть
Застенчивой русской природы.

(Н. Рыленков)

Звучит фрагмент концерт №3 С.В. Рахманинова.

Учитель: Как вы чувствуете, ребята, какой из этих картин созвучна эта музыка, близка по интонации, по внутреннему состоянию, да и по средствам выразительности?

Дети: Мне кажется картине Шишкина «Рожь» такая же светлая, прозрачная. Фортепиано звучит хрупко, напевно, как-то чисто.

Дети: А мне кажется, что картине Васнецова «Родина». В этой музыке такая же широта, простор, небо бескрайнее.

Учитель: Но есть еще одно важное свойство музыки! Мы можем почувствовать национальную интонацию. Национальный характер музыки? Что напоминает вам эта музыка?

Дети: Русскую песню, протяженную, напевную.

Учитель: Написал эту музыку человек, который бесконечно любил Россию. Имя его – Сергей Васильевич Рахманинов. Именно России посвятил он все самое лучшее, что создал в музыке. Россия пела в его мелодиях. Мне хотелось бы, чтобы именно это свойство музыки запомнилось вам. С. Рахманинов как пианист объездил весь мир. И где бы он ни выступал, ему всегда дарили букет белой сирени. Для композитора сирень был символом Родины.

Учитель: Мелодия построена почти исключительно на различных сочетаниях слипёных звуков.

Из 35 сочетаний, составляющих эту мелодию, лишь три не являются сочетаниями соседних звуков. Вот причина необычайной певучести этой и многих подобных ей русских мелодий.

Давайте убедимся в этом, обратимся к нотной записи и попробуем исполнить вокализ главной мелодии концерта №3 С. Рахманинова.

Исполнение по нотам.

Учитель: Плавность рахманиновской мелодии роднит ее с песней «Со вьюном я хожу». В сходстве можно убедиться при сопоставлении их в нотной записи.

Учитель: Я предлагаю «сплести венок» из двух мелодий – мелодии Третьего концерта С. Рахманинова и русской хороводной песни «Со вьюном я хожу».

Исполнение.

Учитель: А слышите ли вы эту русскую песенную интонацию в картине Васнецова «Родина»?

Дети: Да. Перед нами русская природа, родные поля, стога, деревенские избы, церквушка вдали, что-то очень близкое и родное.

Учитель: Что словами не объяснишь. Художник удивительно тонко почувствовал и нам передал «всю прелесть застенчивой русской природы». Кстати, почему поэт Н. Рыленков назвал русскую природу «застенчивой». Какой смысл, какую интонацию он хотел подчеркнуть?

Дети: Негромкую, таинственную, но очень русскую.

Учитель: Такую милую сердцу. А вы обратили внимание на название картины?

Дети: «Родина».

Учитель: Не «поле», не «стога», не «степь», а просто – Родина. Так глубоко и торжественно – Родина! Разве это только о природе?

Дети: Эта картина как песня о любви к родной земле.

Учитель: Так что же сближает картину Васнецова и музыку Рахманинова?

Дети: Любовь к России, интонация русской протяжной светлой и немного печальной песни.

Учитель: Я предлагаю исполнить песню «Даль Великая».

Исполнение.

Учитель: Удивительно талантлив русский народ. Издавна любили играть на различных музыкальных инструментах; (балалайках, гармошке, ложках, свирели, домре и т.д.).

Исполнение русской народной песни «Картошка»

Учитель: Сегодня на уроке с нами были:

М. Мусоргский; С. Рахманинов; Г. Струве;

В. Васнецов; И. Шишкин;

И. Бунин; Н. Рыленков; Ю. Мельников; С. Есенин.

Учитель: Что объединяет эти замечательные фамилии?

Дети: Любовь к России, Родине.

Выход учащихся: звучит песня «Гляжу в озера синие».